



## GUÍA DE TRABAJO Nº1- 7º BÁSICO



Estimados estudiantes, en esta ocasión se trabajara de forma conjunta y colaborativa entre las asignaturas de Historia, Artes, Tecnología, Religión Evangélica y Música.

**OBJETIVO:** Caracterizar las culturas del Paleolítico y reflexionar sobre ellas, mediante la expresión artística y musical.

**INSTRUCCIONES:** Lee atentamente toda la guía y luego desarróllalas según las indicaciones del profesor.

**¿La tecnología ha existido solo en la época actual, por qué crees eso?**

**¿Qué relación existe entre tecnología y las creaciones culturales en el Paleolítico?**



Hace unos 3 millones de años (no existe certeza sobre esta fecha), nuestros ancestros homínidos comenzaron a ocupar herramientas de piedra por primera vez. Con ello comenzó la etapa más extensa en la historia de la humanidad, período llamado **Paleolítico**.

A lo largo de un lento y prolongado proceso de desarrollo técnico, los hombres y mujeres del Paleolítico van perfeccionando el trabajo de la **piedra tallada**, técnica por la cual se cambia la forma de una piedra mediante golpes con rocas más duras. De esa manera elaboraron herramientas que comenzaron siendo sencillas

hachas bifaces (piedras talladas por ambas caras), hasta llegar a producir afiladas hojas de piedra. Se inicia así un largo proceso de evolución cultural, que aún continúa.

Para poder resolver la pregunta inicial te invitamos a realizar las siguientes actividades:



Visualiza el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=gr6KvriTZKQ>



ACTIVIDAD 1:

En tu cuaderno de Tecnología realiza 3 dibujos diferentes de herramientas que se utilizaban en el periodo del PALEOLÍTICO.

**El dibujo debe ser grande, a color, indicar para que se utilizaba y con qué materiales estaban hechas.**

**Puedes utilizar como material de apoyo las fuentes primarias que presenta la página 24 del texto de estudio de Historia.**



Centro Educacional Baldomero Lillo  
Profesores: Haroldo Iturra/Yocelyn González  
Giovanna Negrete/Patricia Monsalve.  
Trabajo colaborativo.

Una de las manifestaciones culturales presentes durante el paleolítico fue el **ARTE RUPESTRE**, es un **dibujo o boceto** que existe en algunas **rocas o cavernas**. Se cree, en general, que está relacionado con prácticas de carácter mágico-religiosas para propiciar la **caza**. En las pinturas rupestres del Paleolítico se simbolizan animales y líneas.



#### ACTIVIDAD 2:

Usando hojas blancas o de block realiza 2 diseños de arte rupestre, relacionados con el video anteriormente y utilizando los colores que se utilizaban para su realización. Puedes usar lápices de colores o de cera para su realización.

Puedes ver este video para que puedas hacerte una idea de cómo realizarlo.

<https://www.youtube.com/watch?v=sB-VxeB7kPo>

Una vez terminadas las actividades sácale unas fotos y me lo envías por correo a [tecnoartebillo@gmail.com](mailto:tecnoartebillo@gmail.com)

Desde sus orígenes, la humanidad seguramente ya usaba la música. En principio las canciones y las danzas primitivas debieron ser una imitación de la naturaleza. El ser humano paleolítico, para acercarse a los animales y cazarlos con facilidad se disfrazaba con pieles, se pintaba e imitaba con la voz e instrumentos sus sonidos y sus gestos. Esta imitación de los sonidos de la naturaleza podría ser la primera manifestación musical del ser humano. Los instrumentos que utilizarían serían de pequeño tamaño, se han encontrado instrumentos de percusión sobre todo, también pequeñas flautas hechas de hueso que podían producir uno o más sonidos.

Visualiza el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=zXheMbmsGvk>

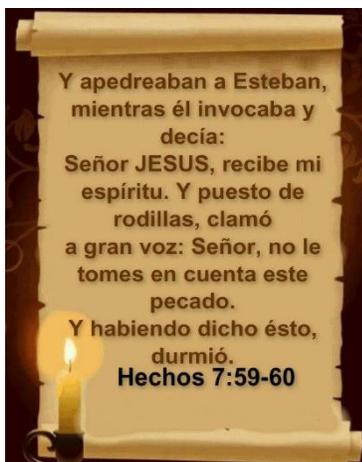


#### ACTIVIDAD 3:

Recrea la música de los homínidos en el Paleolítico y graba un video con tu propuesta.

#### ACTIVIDAD 4:

Responde las preguntas iniciales en tu cuaderno de Historia.



**Reflexión:** ¿Sabías que las “piedras” son mencionadas en 101 versículos de la Biblia?, es curioso e interesante saber que este elemento utilizado como parte de las primeras herramientas de la vida, también sean mencionados en las “Sagradas Escrituras”. Estas piedras de la Biblia no son solamente rústicas o en bruto, también hay piedras preciosas y de gran valor, otras fueron utilizadas tristemente para atacar y herir. Así encontramos un relato en Hechos 7, Esteban, el primer mártir que predicó sobre el amor de Dios y ser valiente al decir que los religiosos de la época no estaban actuando bien. No fue comprendido, ni respetado y la gente lo apedreó hasta morir.



Si tienes alguna duda escribe al siguiente correo [profesora\\_giovanna@live.cl](mailto:profesora_giovanna@live.cl)